



BERITA NEGARA REPUBLIK INDONESIA

No.1164, 2021

KEMENDAG. Logo.

PERATURAN MENTERI PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 59 TAHUN 2021
TENTANG
LOGO KEMENTERIAN PERDAGANGAN

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

MENTERI PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA,

Menimbang : a. bahwa untuk menguatkan budaya organisasi serta sinergi tugas dan fungsi di lingkungan Kementerian Perdagangan, perlu mengatur ketentuan mengenai logo di lingkungan Kementerian Perdagangan;

b. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a, perlu menetapkan Peraturan Menteri Perdagangan tentang Logo Kementerian Perdagangan;

Mengingat : 1. Pasal 17 ayat (3) Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945;

2. Undang-Undang Nomor 39 Tahun 2008 tentang Kementerian Negara (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2008 Nomor 166, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4916);

3. Peraturan Presiden Nomor 48 Tahun 2015 tentang Kementerian Perdagangan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 90);

4. Peraturan Menteri Perdagangan Nomor 80 Tahun 2020 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Perdagangan (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 1190);

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : PERATURAN MENTERI PERDAGANGAN TENTANG LOGO KEMENTERIAN PERDAGANGAN.

Pasal 1

Dalam Peraturan Menteri ini yang dimaksud dengan:

1. Logo adalah lambang atau simbol yang terdiri atas gambar dan tulisan yang merupakan identitas resmi kementerian.
2. Kementerian adalah kementerian yang menyelenggarakan urusan pemerintahan di bidang perdagangan.

Pasal 2

Penggunaan Logo bertujuan untuk:

- a. mempersatukan tekad, semangat, jiwa, cipta, rasa, dan karsa seluruh pegawai di lingkungan Kementerian;
- b. meningkatkan citra, wibawa, dan kepercayaan publik terhadap tugas dan fungsi Kementerian; dan
- c. mendorong peningkatan sasaran kinerja pegawai.

Pasal 3

- (1) Logo sebagaimana dimaksud dalam Pasal 2 memuat:
 - a. objek; dan
 - b. warna.
- (2) Objek sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf a memuat:
 - a. garis lancip ke atas yang artinya bersatu mengarah ke satu visi dengan kebersamaan menjadikan Indonesia yang maju dan berkompeten;
 - b. garis-garis membangun anyaman yang harmonis melambangkan saling sinergi, kerja sama dan

- kolaborasi dalam melindungi kepentingan nasional dan membangun tata kelola bidang perdagangan untuk mencapai kejayaan bangsa; dan
- c. pembentukan visualisasi perpaduan garis-garis melambangkan upaya reformasi birokrasi demi peningkatan sumber daya manusia yang kolaboratif, adaptif, produktif, fleksibel, optimis, dan inovatif.
- (3) Warna sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf b meliputi:
- a. Biru: C: 96 M: 78 Y: 0 K: 0; R: 0 G: 77 B: 175; #004DAF, dan
 - b. Hijau: C: 73 M: 5 Y: 100 K: 0; R: 105 G: 176 B: 69; #47AE31.
- (4) Bentuk dan ukuran Logo sebagaimana dimaksud pada ayat (1) tercantum dalam Lampiran I yang merupakan bagian tidak terpisahkan dari Peraturan Menteri ini.

Pasal 4

Logo sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 mempunyai makna filosofis sebagai berikut:

- a. makna filosofis Logo melambangkan:
 - 1. optimis;
 - 2. inovatif;
 - 3. adaptif;
 - 4. kolaboratif;
 - 5. fleksibel; dan
 - 6. produktif.
- b. makna filosofis sebagaimana dimaksud dalam huruf a melambangkan sinergi tugas dan fungsi Kementerian seperti sebuah anyaman 6 (enam) garis yang saling berkolaborasi secara harmonis dalam mengelola:
 - 1. perdagangan dalam negeri;
 - 2. perdagangan luar negeri;
 - 3. perundingan perdagangan internasional;
 - 4. pengembangan ekspor nasional;
 - 5. perlindungan konsumen dan tertib niaga; dan
 - 6. perdagangan berjangka komoditi.

Pasal 5

- (1) Logo sebagaimana dimaksud dalam Pasal 3 digunakan pada:
 - a. setiap bentuk media cetak dan elektronik;
 - b. papan nama kantor;
 - c. atribut pegawai Kementerian;
 - d. identitas kepemilikan barang milik negara;
 - e. kegiatan ketatalaksanaan administratif;
 - f. pataka, umbul-umbul, spanduk; dan
 - g. kegiatan atau aktivitas yang bersifat formal.
- (2) Selain penggunaan sebagaimana dimaksud pada ayat (1) Logo dapat digunakan dalam melaksanakan pekerjaan atau aktivitas yang berkaitan dengan program pembangunan di bidang perdagangan.
- (3) Penggunaan Logo sebagaimana dimaksud pada ayat (2), harus terlebih dahulu mendapatkan persetujuan dari Kepala Biro Hubungan Masyarakat.
- (4) Penggunaan Logo sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf e sesuai dengan ketentuan Peraturan Menteri Perdagangan tentang Tata Naskah Dinas di Lingkungan Kementerian Perdagangan.
- (5) Ketentuan penggunaan Logo sebagaimana dimaksud pada ayat (1) tercantum dalam Lampiran II yang merupakan bagian tidak terpisahkan dari Peraturan Menteri ini.

Pasal 6

Panduan materi cetak untuk publikasi dan sosialisasi tercantum dalam Lampiran III yang merupakan bagian tidak terpisahkan dari Peraturan Menteri ini.

Pasal 7

- (1) Penggunaan Logo sebagaimana dimaksud dalam Pasal 5 dapat digunakan oleh pihak selain Kementerian.

- (2) Penggunaan Logo sebagaimana dimaksud pada ayat (1) harus mendapatkan persetujuan tertulis dari Sekretaris Jenderal Kementerian atas nama Menteri

Pasal 8

Penggunaan Logo sebagaimana dimaksud dalam Pasal 5 disesuaikan penggunaannya secara bertahap sejak Peraturan Menteri ini mulai berlaku sampai tanggal 28 Februari 2022.

Pasal 9

Penggunaan Logo sebagaimana dimaksud dalam Pasal 5 mulai berlaku untuk lingkungan Kementerian dan perwakilan Kementerian di luar negeri pada tanggal 1 Maret 2022.

Pasal 10

Peraturan Menteri ini mulai berlaku pada tanggal diundangkan.

Agar setiap orang mengetahuinya, memerintahkan pengundangan Peraturan Menteri ini dengan penempatannya dalam Berita Negara Republik Indonesia.

Ditetapkan di Jakarta
pada tanggal 15 Oktober 2021

MENTERI PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA,

ttd

MUHAMMAD LUTFI

Diundangkan di Jakarta
pada tanggal 19 Oktober 2021

DIREKTUR JENDERAL
PERATURAN PERUNDANG-UNDANGAN
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA,

ttd.

BENNY RIYANTO

LAMPIRAN I
 PERATURAN MENTERI PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA
 NOMOR 59 TAHUN 2021
 TENTANG
 LOGO KEMENTERIAN PERDAGANGAN

BENTUK DAN UKURAN LOGO KEMENTERIAN PERDAGANGAN



KEMENTERIAN
 PERDAGANGAN
 REPUBLIK INDONESIA

Kasus Skala
 Konfigurasi Logo
 Horizontal

Ini menentukan visibilitas dan keterbacaan logo bahasa Indonesia, serta pengaruhnya terhadap perhatian internal pemerintahan maupun kepada publik.

Sistem ini adalah ukuran logo minimum untuk Logo Kementerian Perdagangan.

Logo tidak dapat diperkecil kurang dari 2.5 cm secara proporsional.



Kasus Skala
Konfigurasi Logo
Vertikal

Ini menentukan visibilitas dan keterbacaan logo bahasa Indonesia, serta pengaruhnya terhadap perhatian internal pemerintahan maupun kepada publik.

Sistem ini adalah ukuran logo minimum untuk Logo Kementerian Perdagangan.

Logo tidak dapat diperkecil kurang dari 2.5 cm secara proporsional.



MENTERI PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA,

ttd.

MUHAMMAD LUTFI

LAMPIRAN II
PERATURAN MENTERI PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 59 TAHUN 2021
TENTANG
LOGO KEMENTERIAN PERDAGANGAN

PENGGUNAAN LOGO KEMENTERIAN PERDAGANGAN

a. Setiap Bentuk Media Cetak Dan Elektronik

Kartu Nama
Spesifikasi Cetak

Bahan
Oldmill 300 gsm (Fancy Paper)

Ukuran
9 x 5.5 cm

Cetak
4/4 (Dua Sisi)

Finishing
Potong

Spesifikasi Warna
Warna logo

No	Warna	CMYK	HEX
1	Logo	0 100 100 0	#0000FF
2	Logo	100 0 100 0	#0000FF

Warna Tulisan

No	Warna	CMYK	HEX
1	Tulisan	0 0 0 100	#000000

Warna Background

No	Warna	CMYK	HEX
1	Background	0 0 0 100	#000000



Kop Surat

Spesifikasi Cetak

Bahan
HVS 100 gsm

Ukuran
21 x 29.7 cm

Cetak
4/0 (Satu Sisi)

Finishing
Potong

Spesifikasi Kiri Visual

Spacity

20%

Spesifikasi Warna

1 2

1 2

1 2

1 2

1 2

1 2

Warna Tintan

1 2

1 2

1 2



Amplop DL

Spesifikasi Cetak

Bahan
HVS 100 gsm

Ukuran
23 x 11 cm (Tertutup)
28.2 x 24 cm (Terbuka)

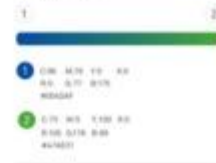
Cetak
4/4 (Dua Sisi)

Finishing

Potong Bentuk, Lipat, Lem

Spesifikasi Warna

Warna Isogram



Warna Tampilan



Map Folder

Spesifikasi Cetak

Bahan
Art Carton 260 gsm

Ukuran
23 x 31.5 cm (Tertutup)
47.5 x 38.3 cm (Terbuka)

Cetak
4/4 (Dua Sisi)

Finishing
Potong Bentuk, Lipat,
Laminating Doff, Lem

Spesifikasi Warna

1 2



1 C:36 M:18 Y:0 K:0
R:50 G:177 B:175
#0099CC

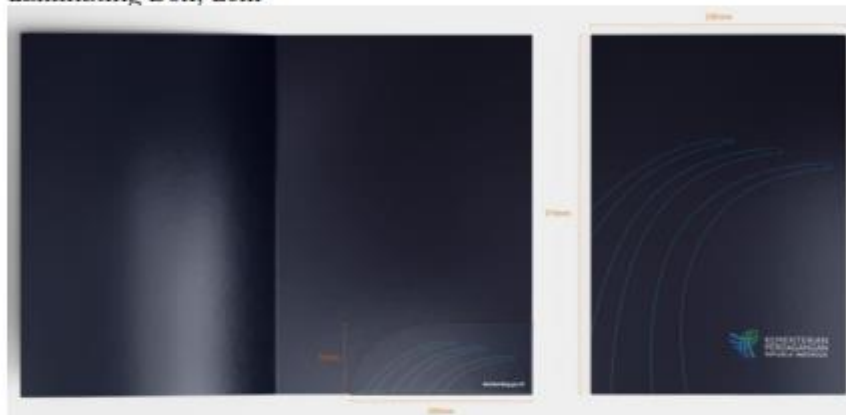
2 C:17 M:45 Y:100 K:0
R:100 G:210 B:0
#47A031

Warna Background

● C:30 M:30 Y:100 K:0
R:100 G:200 B:0
#F0F000

Warna Tulisan

○ C:0 M:0 Y:0 K:0
R:255 G:255 B:255
#FFFFFF



Map Folder

Ukuran Detil

Spesifikasi Key Visual

Tipe: Linier

Angle/Sudut: 45°

Spesifikasi Warna



1 CMY 40% 40% 40% 40%
RGB 0 177 177
#00B0B0

2 CMY 40% 40% 40% 40%
RGB 177 0 0
#B00000

Warna Background

CMY 100% 100% 100% 100%
RGB 0 0 0
#000000

Warna Tulisan

CMY 0% 0% 0% 0%
RGB 255 255 255
#FFFFFF



Map Folder

Per Warna Unit


Sekretariat Jendral

 Pantone Reflex Blue C


Direktorat Jenderal Perdagangan Dalam Negeri (PDN)

 Pantone Orange 021 C


Direktorat Jenderal Perlindungan Konsumen dan Tertib Niaga (PKTN)

 Pantone Cool Gray 4 C


Direktorat Jenderal Perdagangan Luar Negeri (PLN)

 Pantone 150 C


Direktorat Jenderal Perundingan Perdagangan Internasional (PPI)

 Pantone 291 C

Direktorat Jenderal Pengembangan Ekspor Nasional (PEN)

 Pantone 493 C

Inspektorat Jenderal (Itjen)

 Pantone 200 C

Badan Pengkajian dan Pengembangan Perdagangan (BPPP)

 Pantone 349 C

Badan Pengawas Perdagangan Berjangka Komoditi (Bappebti)

 Pantone 359 C



Notebook

**Spesifikasi Cetak
Bahan**
Art Carton 260 gsm

Ukuran
13 x 21 cm (Cover)

Cetak
4/0 (Satu Sisi)

Finishing
Potong Bentuk, Lipat,
Laminating Doff, Lem

Spesifikasi Key Visual

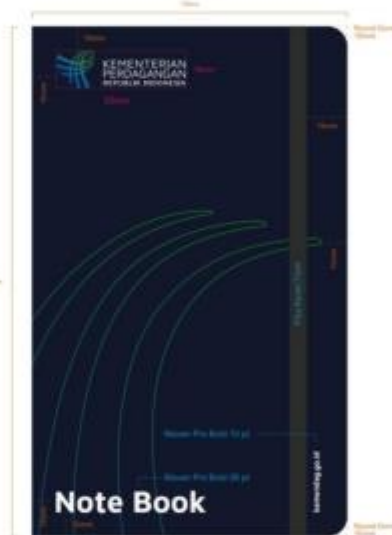
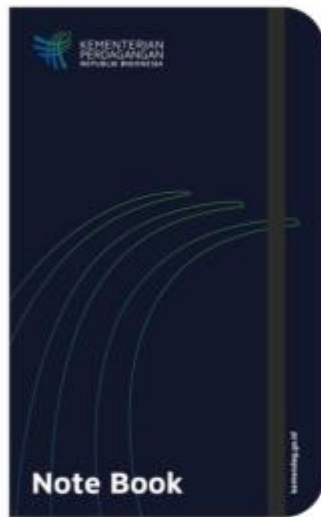
Tipe Lines
Stroke Apply gradient with stroke
Angle/Output: 45°

Spesifikasi Warna

1 2



- 1 C:0 M:10 Y:0 K:0
R:0 G:77 B:115
#007773
- 2 C:75 M:0 Y:100 K:0
R:195 G:215 B:255
#C3D3E3
- 3 C:0 M:0 Y:0 K:100
R:19 G:20 B:24
#131313
- 4 C:0 M:0 Y:0 K:0
R:255 G:255 B:255
#FFFFFF



Sekretariat Jendral

 Pantone Reflex Blue C


Direktorat Jenderal Perdagangan Dalam Negeri (PDN)

 Pantone Orange 021 C


Direktorat Jenderal Perlindungan Konsumen dan Tertib Niaga (PKTN)

 Pantone Cool Gray 4 C


Direktorat Jenderal Perdagangan Luar Negeri (PLN)

 Pantone 150 C

Direktorat Jenderal Perundingan Perdagangan Internasional (PPI)

 Pantone 291 C

Direktorat Jenderal Pengembangan Ekspor Nasional (PEN)

 Pantone 493 C

Inspektorat Jenderal (Itjen)

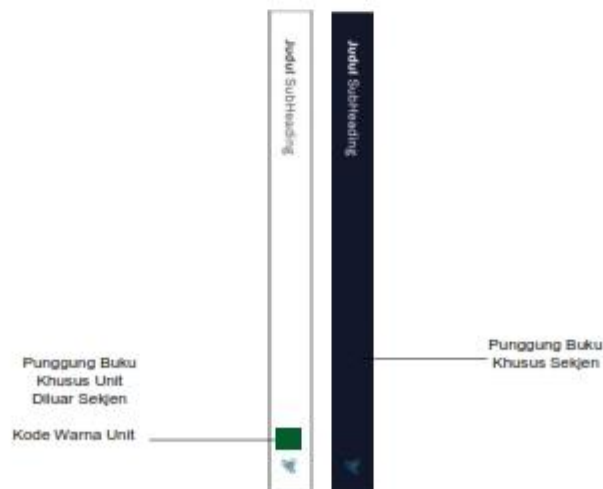
 Pantone 200 C

Badan Pengkajian dan Pengembangan Perdagangan (BPPP)

 Pantone 349 C

Badan Pengawas Perdagangan Berjangka Komoditi (Bappebti)

 Pantone 359 C

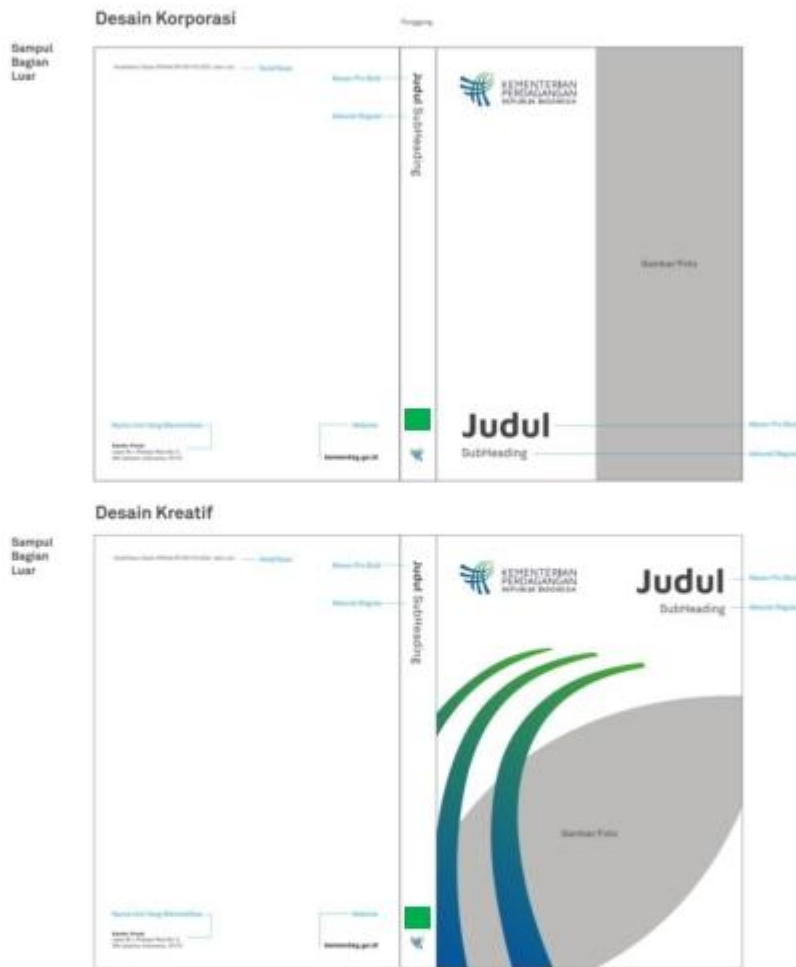


Media Cetak - Buku & Majalah
Panduan Layout

Spesifikasi Warna

Warna Background

- CMYK: 0 0 100 0
- CMYK: 0 100 0 100
- CMYK: 100 0 0 0
- CMYK: 0 0 0 100



Media Cetak - Buku & Majalah
Contoh Layout Implementasi Khusus Setjen

Spesifikasi Warna

Warna Background

- CMYK: 0 0 100 0
- CMYK: 0 100 0 100
- CMYK: 100 0 0 0
- CMYK: 0 0 0 100

Desain Korporasi

Sampul Bagian Luar



Desain Kreatif

Sampul Bagian Luar



Media Cetak - Booklet, Leaflet atau Brosur
Panduan Layout

Spesifikasi Warna

Warna Background



	Desain Korporasi	Halaman Luar	Halaman Cover
Halaman Dalam Text and image	<p>Ini Adalah Heading Dengan Kombinasi Tipe Bold Dan Light Menggunakan tipografi Maven Pro</p> <p>Sambutan Foto</p> <p>Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang diatur secara teratur.</p> <p>Ini adalah teks tubuh standar. Jenis huruf standar adalah jenis huruf "Regular". Ukuran teks ini adalah 10 dan rata-rata. Teks harus jelas dan terlihat di seluruh sisi teks. Hindari penempatan dan penempatan berlebihan teks, sehingga tidak mudah terbaca.</p>	<p>Header (Tipe yang Berbeda dengan...)</p> <p>Footer (Tipe yang Berbeda dengan...)</p>	<p>Logo Kementerian Perencanaan Pembangunan Nasional</p> <p>Sambutan Foto</p> <p>Judul</p> <p>Subheading</p>
Halaman Dalam Text Only	<p>Ini Adalah Heading Dengan Kombinasi Tipe Bold Dan Light Menggunakan tipografi Maven Pro</p> <p>Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang diatur secara teratur.</p> <p>Ini adalah teks tubuh standar. Jenis huruf standar adalah jenis huruf "Regular". Ukuran teks ini adalah 10 dan rata-rata. Teks harus jelas dan terlihat di seluruh sisi teks. Hindari penempatan dan penempatan berlebihan teks, sehingga tidak mudah terbaca.</p>	<p>Header (Tipe yang Berbeda dengan...)</p> <p>Footer (Tipe yang Berbeda dengan...)</p>	<p>Logo Kementerian Perencanaan Pembangunan Nasional</p> <p>Sambutan Foto</p> <p>Judul</p> <p>Subheading</p>

Media Cetak - Booklet, Leaflet atau Brosur
Contoh Layout Implementasi

Spesifikasi Warna

Warna Background



Desain Korporasi

Halaman Luar

Halaman Cover

Halaman Dalam

Text and Image

<p>Ini Adalah Heading Dengan Kombinasi Tipe Bold Dan Light Menggunakan tipografi Maven Pro</p>  <p>Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang disetel secara teratur.</p> <p><small>Ini adalah teks tubuh standar - jenis huruf standar dalam mode "Reguler". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus jelas dan terbaca di seluruh halaman. Mohon perhatikan dan perhatikan keterbacaan teks, terutama pada body text.</small></p>	<p><small>Ini adalah teks tubuh standar - jenis huruf standar dalam mode "Reguler". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus jelas dan terbaca di seluruh halaman. Mohon perhatikan dan perhatikan keterbacaan teks, terutama pada body text.</small></p> <p><small>Lumen ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.</small></p> <p>Ini Adalah Heading Dengan Kombinasi Tipe Bold Dan Light Menggunakan tipografi Maven Pro</p> <p>Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang disetel secara teratur.</p> <p><small>Header Page KEMENTERIAN PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA Kontak: Ditjen PEMA/ST/01/01/2021 atau 201 Kementerian.go.id</small></p>	 <p>Kontak: Ditjen PEMA/ST/01/01/2021 atau 201</p>  <p>Judul SubHeading</p>
---	---	---

Desain Kreatif

Halaman Luar

Halaman Cover

Halaman Dalam

Text Only

<p>Ini Adalah Heading Dengan Kombinasi Tipe Bold Dan Light Menggunakan tipografi Maven Pro</p> <p>Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang disetel secara teratur.</p> <p><small>Ini adalah teks tubuh standar - jenis huruf standar dalam mode "Reguler". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus jelas dan terbaca di seluruh halaman. Mohon perhatikan dan perhatikan keterbacaan teks, terutama pada body text.</small></p> <p><small>Lumen ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.</small></p>	<p><small>Ini adalah teks tubuh standar - jenis huruf standar dalam mode "Reguler". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus jelas dan terbaca di seluruh halaman. Mohon perhatikan dan perhatikan keterbacaan teks, terutama pada body text.</small></p> <p><small>Lumen ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.</small></p> <p>Ini Adalah Heading Dengan Kombinasi Tipe Bold Dan Light Menggunakan tipografi Maven Pro</p> <p>Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang disetel secara teratur.</p> <p><small>Header Page KEMENTERIAN PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA Kontak: Ditjen PEMA/ST/01/01/2021 atau 201 Kementerian.go.id</small></p>	  <p>Judul SubHeading</p>
---	---	--

Perangkat Desain Digital

Penyampaian Informasi yang mudah di aplikasikan dan adaptif agar informasi tersampaikan dengan jelas melalui Digital

Berikut adalah sistem dalam hal tata letak untuk keperluan Digital Internal maupun Publik. Diawali dengan pengaturan beberapa penempatan untuk membuat desain yang fleksible dan adaptif untuk jangka panjang. Dengan mengikuti sistem ini, tata letak secara otomatis akan menjadi konsisten di semua platform dan menyampaikan pesan dengan jelas.

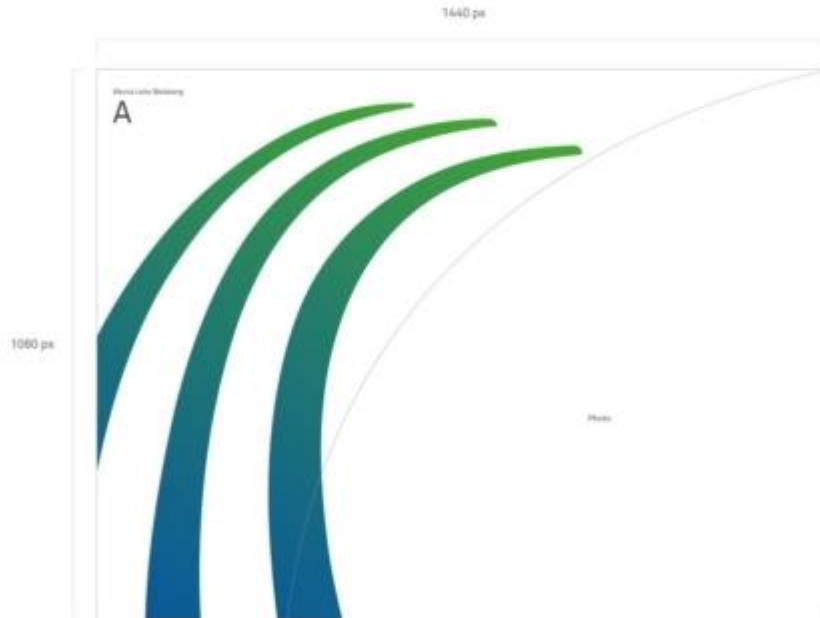
Template Cover Dek Presentasi

Spesifikasi

Ukuran
4:3 Ratio
1440 x 1080 px

Spesifikasi Warna

1	2
036 076 112 40 05 017 016 0000FF	070 143 170 40 030 070 000 008000



Contoh Implementasi Cover
Dek Presentasi

Spesifikasi Key Visual
Tipe: Linier
Angle/Sudut: 45°

Spesifikasi Warna



- 1. C:00 M:70 Y:0 K:0
R:0 G:177 B:255
#004DAF
- 2. C:75 M:0 Y:100 K:0
R:192 G:255 B:0
#A0D8E1

Warna Background

- 1. C:0 M:0 Y:0 K:100
R:0 G:0 B:0
#191919



Halaman Dek Presentasi

Konfigurasi Logo

Ukuran yang sesuai ini, bisa di coba memakai pilihan konfigurasi logo horizontal agar logo lebih terlihat dan terbaca.

Warna Background

CM MY YS KS
R:200 G:200 B:200
#FFFFFF

Spesifikasi key Visual

A Alternatif 01

Warna Key Visual

CM MY YS KS
R:201 G:201 B:201
#FFFFFF

B Alternatif 02

Warna Outline Key Visual

CM MY YS KS
R:201 G:201 B:201
#FFFFFF

Ukuran Outline Key Visual
0,75 pt



Rekomendasi Template Media Sosial

Ini adalah rekomendasi sistem dalam hal tata letak untuk media sosial. Ini adalah beberapa alternatif tata letak desain, sementara kementerian masih bisa mengatur beberapa penempatan untuk membuat desain yang di rancang mudah untuk di ikuti dan fleksibel untuk tim internal.

Dengan mengikuti sistem ini, tata letak secara otomatis akan menjadi konsisten di semua platform dan menyampaikan pesan dengan jelas.

Ukuran
1080 x 1080 px



Rekomendasi Template Story Media Sosial

Ini adalah rekomendasi sistem dalam hal tata letak untuk media sosial. Ini adalah beberapa alternatif tata letak desain, sementara kementerian masih bisa mengatur beberapa penempatan untuk membuat desain yang di rancang mudah untuk di ikuti dan fleksibel untuk tim internal.

Dengan mengikuti sistem ini, tata letak secara otomatis akan menjadi konsisten di semua platform dan menyampaikan pesan dengan jelas.

Ukuran
1920 x 1080 px



b. Papan Nama Kantor
Papan Nama Kantor

Ukuran yang digunakan disini dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

1.  2.

1. C:96 M:76 Y:0 K:0
R:240 G:127 B:15
#408080

2. C:75 M:65 Y:100 K:0
R:190 G:170 B:255
#408080

Warna Background

1. C:0 M:0 Y:0 K:100
R:0 G:0 B:0
#191919

2. C:0 M:0 Y:0 K:0
R:255 G:255 B:255
#FFFFFF

Konfigurasi Vertikal



Jarak dari Logo dan Logo warna dengan jarak dari Logo keatas Nama Dinas Unit atau Kantor

Menggunakan Background Biru Kementerian

Menggunakan Background Putih

Konfigurasi Horizontal



Jarak dari Logo warna dengan jarak dari Logo keatas Nama Dinas Unit atau Kantor

Menggunakan Background Biru Kementerian

Menggunakan Background Putih

Ukuran Detil Reklame

Spesifikasi Produksi

Bahan
Galvanil Stainless

Ukuran
300 x 113.3 cm

Finishing
Stainless Chrome

Ukuran yang digunakan dalam Reklame disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.



Tempat Dipekat



Tempat Tampung / Kembalikan



c. Atribut Pegawai Kementerian

ID Card

Spesifikasi Cetak

Bahan
PVC

Ukuran
8.6 x 5.4 cm

Cetak
4/4 (Dua Sisi)

Finishing
Pond ID Card

Spesifikasi Key Visual

1 Tipe: Linier
Angka/Total: 40°

Spesifikasi Warna

1 2



1 0.00 0.00 0.00 0.00
0.27 0.15 0.0000

2 0.15 0.00 0.00 0.00
0.00 0.15 0.00 0.0000

3 0.00 0.00 0.00 0.00
0.15 0.24 0.00 0.000000

4 0.00 0.00 0.00 0.00
0.00 0.00 0.00 0.000000



Lanyard

Spesifikasi Cetak

Bahan
Lanyard Berkualitas A (Halus)
Cetakan Rapi
Full Color
Tinta dan Media Terbaik, Anti
Luntur

Ukuran
2 x 80 cm

Spesifikasi Warna

1	2
1	Pantone 676 C, 677 C, 678 C, 679 C, 680 C, 681 C, 682 C, 683 C, 684 C, 685 C, 686 C, 687 C, 688 C, 689 C, 690 C, 691 C, 692 C, 693 C, 694 C, 695 C, 696 C, 697 C, 698 C, 699 C, 700 C, 701 C, 702 C, 703 C, 704 C, 705 C, 706 C, 707 C, 708 C, 709 C, 710 C, 711 C, 712 C, 713 C, 714 C, 715 C, 716 C, 717 C, 718 C, 719 C, 720 C, 721 C, 722 C, 723 C, 724 C, 725 C, 726 C, 727 C, 728 C, 729 C, 730 C, 731 C, 732 C, 733 C, 734 C, 735 C, 736 C, 737 C, 738 C, 739 C, 740 C, 741 C, 742 C, 743 C, 744 C, 745 C, 746 C, 747 C, 748 C, 749 C, 750 C, 751 C, 752 C, 753 C, 754 C, 755 C, 756 C, 757 C, 758 C, 759 C, 760 C, 761 C, 762 C, 763 C, 764 C, 765 C, 766 C, 767 C, 768 C, 769 C, 770 C, 771 C, 772 C, 773 C, 774 C, 775 C, 776 C, 777 C, 778 C, 779 C, 780 C, 781 C, 782 C, 783 C, 784 C, 785 C, 786 C, 787 C, 788 C, 789 C, 790 C, 791 C, 792 C, 793 C, 794 C, 795 C, 796 C, 797 C, 798 C, 799 C, 800 C, 801 C, 802 C, 803 C, 804 C, 805 C, 806 C, 807 C, 808 C, 809 C, 810 C, 811 C, 812 C, 813 C, 814 C, 815 C, 816 C, 817 C, 818 C, 819 C, 820 C, 821 C, 822 C, 823 C, 824 C, 825 C, 826 C, 827 C, 828 C, 829 C, 830 C, 831 C, 832 C, 833 C, 834 C, 835 C, 836 C, 837 C, 838 C, 839 C, 840 C, 841 C, 842 C, 843 C, 844 C, 845 C, 846 C, 847 C, 848 C, 849 C, 850 C, 851 C, 852 C, 853 C, 854 C, 855 C, 856 C, 857 C, 858 C, 859 C, 860 C, 861 C, 862 C, 863 C, 864 C, 865 C, 866 C, 867 C, 868 C, 869 C, 870 C, 871 C, 872 C, 873 C, 874 C, 875 C, 876 C, 877 C, 878 C, 879 C, 880 C, 881 C, 882 C, 883 C, 884 C, 885 C, 886 C, 887 C, 888 C, 889 C, 890 C, 891 C, 892 C, 893 C, 894 C, 895 C, 896 C, 897 C, 898 C, 899 C, 900 C, 901 C, 902 C, 903 C, 904 C, 905 C, 906 C, 907 C, 908 C, 909 C, 910 C, 911 C, 912 C, 913 C, 914 C, 915 C, 916 C, 917 C, 918 C, 919 C, 920 C, 921 C, 922 C, 923 C, 924 C, 925 C, 926 C, 927 C, 928 C, 929 C, 930 C, 931 C, 932 C, 933 C, 934 C, 935 C, 936 C, 937 C, 938 C, 939 C, 940 C, 941 C, 942 C, 943 C, 944 C, 945 C, 946 C, 947 C, 948 C, 949 C, 950 C, 951 C, 952 C, 953 C, 954 C, 955 C, 956 C, 957 C, 958 C, 959 C, 960 C, 961 C, 962 C, 963 C, 964 C, 965 C, 966 C, 967 C, 968 C, 969 C, 970 C, 971 C, 972 C, 973 C, 974 C, 975 C, 976 C, 977 C, 978 C, 979 C, 980 C, 981 C, 982 C, 983 C, 984 C, 985 C, 986 C, 987 C, 988 C, 989 C, 990 C, 991 C, 992 C, 993 C, 994 C, 995 C, 996 C, 997 C, 998 C, 999 C, 1000 C



Payung

Spesifikasi Produksi

Bahan
Anti Sinar UV

Ukuran
120 x 120 cm
24 x 9 cm / sisi

Cetak
4/0 (Satu Sisi)

Spesifikasi Warna



Pin

Spesifikasi Produksi

Bahan
Enamel / Stainless

Ukuran
4 x 4 cm

Cetak
Satu Sisi

Spesifikasi Warna



Alternatif 01



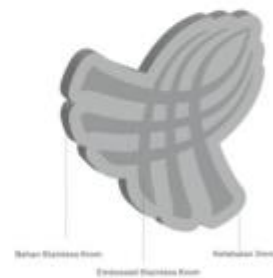
Enamel Pin



Alternatif 02



Stainless Pin



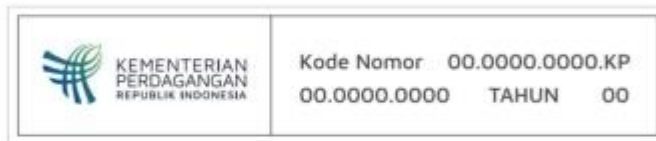
d. Identitas Kepemilikan Barang Milik Negara
Label Barang Milik Negara

Ukuran yang digunakan dalam label dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.



Konfigurasi Horizontal

Alternatif 01
Background Putih



Alternatif 02
Background Biru Kementerian



e. Pataka, Umbul-Umbul, Spanduk

Pataka

Spesifikasi Produksi

Ukuran
150 x 100 cm

Ukuran yang digunakan disini dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

1 2



1 C10 M78 Y0 K0
R10 G77 B70
#00AEEF

2 C75 M0 Y100 K0
R100 G175 B00
#00E000

Warna Background

C00 M00 Y00 K100
R192 G192 B192
#000000

Warna Tulisan

C00 M0 Y0 K0
R255 G255 B255
#FFFFFF

Alternatif 01



Alternatif 02



Umbul Umbul Korporasi

Panduan Layout Korporasi

Ukuran yang digunakan dalam umbul-umbul disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

1 2



1 C:00 M:70 Y:0 K:00
R:0 G:177 B:176
#00A0A0

2 C:70 M:0 Y:100 K:00
R:100 G:176 B:00
#66B2FF

Warna Background

● C:00 M:00 Y:00 K:100
R:0 G:0 B:0
#111111

Warna Tulisan

○ C:0 M:0 Y:0 K:00
R:255 G:255 B:255
#FFFFFF

Alternatif 01



Alternatif 02



Umbul Umbul Kreatif

Panduan Layout - Desain Kreatif

Ukuran yang digunakan dalam umbul-umbul disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

1 2



1 C:00 M:70 Y:0 K:60
R:0 G:177 B:19
#004F8F

2 C:73 M:0 Y:100 K:0
R:180 G:176 B:0
#B3E23F

Warna Background

● C:00 M:00 Y:00 K:100
R:10 G:10 B:10
#111111

Warna Tulisan

○ C:00 M:00 Y:00 K:0
R:255 G:255 B:255
#FFFFFF

Alternatif 01



Alternatif 02



Spanduk

Panduan Layout

Ukuran yang digunakan dalam spanduk dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

1. 2.

1. 00 32 76 00 00
0.0 0.17 0.75
#003276

2. 0 11 30 1 100 0 0
0.00 0.19 0.48
#001130

Warna Background

1. 0 00 0 00 100 0 00
0.00 0.00 0.00 1.00 0.00
#000000

2. 0 0 0 00 100 0 00
0.00 0.00 0.00 1.00 0.00
#000000

3. 0 0 0 00 100 0 00
0.00 0.00 0.00 1.00 0.00
#000000

1 Urutan Pertama.
Judul harus menjadi yang terbesar dan urutan pertama untuk dibaca audiens.

2 Urutan Kedua.
Subheading harus menjadi urutan kedua dari hierarki. Selanjut dibandingkan dengan judul.

3 Urutan Ketiga.
Teks isi/body text harus urutan terakhir dari hierarki. Teks tubuh harus paling kecil dibandingkan yang lain, tetapi tetap menjaga keterbacaan.

1. Ini Adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

2. Teks ini adalah subheading dengan selang-seling ukuran poin dan jaraknya, yang dibuat secara teratur.

3. Ini adalah teks tubuh utama, yang harus dapat dibaca dengan "cepat". Dengan teks ini pembaca akan dapat memahami. Teks harus dibuat dan memiliki di seluruhnya agar. Dengan memperhatikan dan memperhatikan. Memastikan teks, font, dan warna yang baik.

Contoh Alternatif Layout

Ini Adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

Teks ini adalah subheading dengan selang-seling ukuran poin dan jaraknya, yang dibuat secara teratur.

Yang diatas merupakan contoh tata letak fleksible akan tetapi tidak merupakan hirarki pembacaan.

Banner atau Xbanner

Ukuran yang digunakan dalam banner dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

Warna Background



Penduan Layout
Ukuran Vertikal
60 x 160 cm

Contoh Layout Implementasi
Ukuran Vertikal
60 x 160 cm

Desain Korporasi

Desain Kreatif



Desain Korporasi

Desain Kreatif



Backdrop

Panduan *Layout*

Ukuran yang digunakan dalam backdrop dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

Warna Background

●	00	00	00	00
●	00	00	00	00

Desain Korporasi



Desain Kreatif



Backdrop

Contoh Layout Implementasi

Ukuran yang digunakan dalam *backdrop* dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

Warna Background

●	00	00	00	00
●	00	00	00	00

Desain Korporasi



Desain Kreatif



MENTERI PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA,

ttd.

MUHAMMAD LUTFI

LAMPIRAN III
PERATURAN MENTERI PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 59 TAHUN 2021
TENTANG
LOGO KEMENTERIAN PERDAGANGAN

PANDUAN MATERI CETAK UNTUK PUBLIKASI DAN SOSIALISASI

A. STANDAR IDENTITAS

1. Standar Warna dan Publikasi Unit

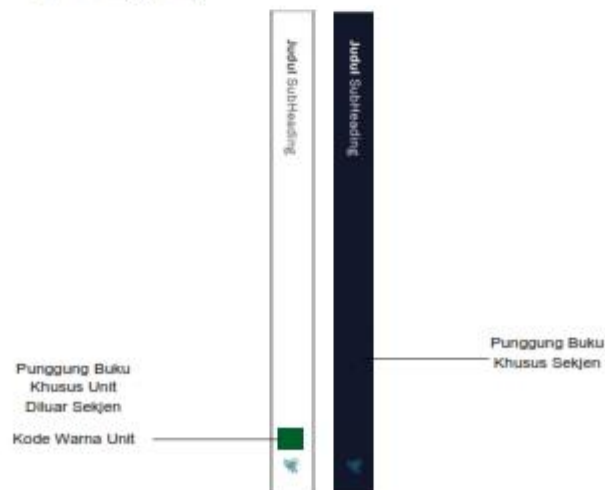
Identitas warna untuk setiap unit Eselon I di Kementerian Perdagangan:

- a. untuk penempatan warna unit khusus untuk materi cetak buku, warna unit harus diletakkan di punggung buku.
- b. penempatan publikasi harus diletakkan di halaman sampul depan bagian dalam.

Contoh:

a. Standar Warna dan Publikasi Unit

- 1) Buku
- 1) Punggung



2. Standar Aplikasi Foto

Foto yang diaplikasikan ke semua materi publikasi Kementerian Perdagangan harus memenuhi resolusi foto yang dipersyaratkan sebagai berikut:

- a. untuk materi publikasi Kementerian Perdagangan berupa buku, brosur, majalah, dan iklan cetak resolusi foto yang digunakan minimum 5 (lima) *megapixel* (mp);
- b. untuk materi publikasi Kementerian Perdagangan di media elektronik seperti televisi dan internet resolusi foto yang digunakan minimum 5 (lima) *megapixel* (mp); dan
- c. untuk materi publikasi Kementerian Perdagangan berupa spanduk, baliho, umbul-umbul, *banner*, dan *backdrop* resolusi foto yang digunakan minimum 10 (sepuluh) *megapixel* (mp).

3. Penggunaan Kertas Daur Ulang

Untuk mendukung kepedulian terhadap lingkungan dan penghematan penggunaan kertas berbahan baku dari pohon, disarankan untuk menggunakan kertas daur ulang dalam memproduksi materi publikasi Kementerian Perdagangan. Ukuran dan berat kertas daur ulang mengikuti ukuran dan berat kertas yang telah ditentukan.

4. Kodefikasi

Setiap cetakan harus dilengkapi dengan kodefikasi penerbitan yang terdiri atas Nama Unit/Jenis Cetakan/Cetakan Keberapa/Bulan/Tahun.

a. Kode Nama Unit

Penggunaan kode nama unit sesuai ketentuan sebagaimana diatur dalam pedoman tata naskah dinas di lingkungan Kementerian Perdagangan.

b. Jenis Cetakan

- 1) Buku Jurnal = BJ
- 2) Buku Peraturan = BP
- 3) Buletin Ilmiah = BI
- 4) Buletin Statistik Perdagangan = BSP

- 5) Laporan Tahunan = LT
- 6) Laporan Bulanan = LB
- 7) Profil Komoditi = PK
- 8) Profil Unit = PU
- 9) Profil Kementerian Perdagangan = PKP
- 10) Buku Saku = BS
- 11) *Booklet* = BO
- 12) *Leaflet* = LF
- 13) Brosur = Br
- 14) Brosur Tipis = BrT
- 15) Majalah = MJL
- 16) Warta = WRT

Contoh:

Setjen/BS/002/V/2021

Ditjen PEN/PK/003/VI/2021

c. Letak Posisi Kodefikasi

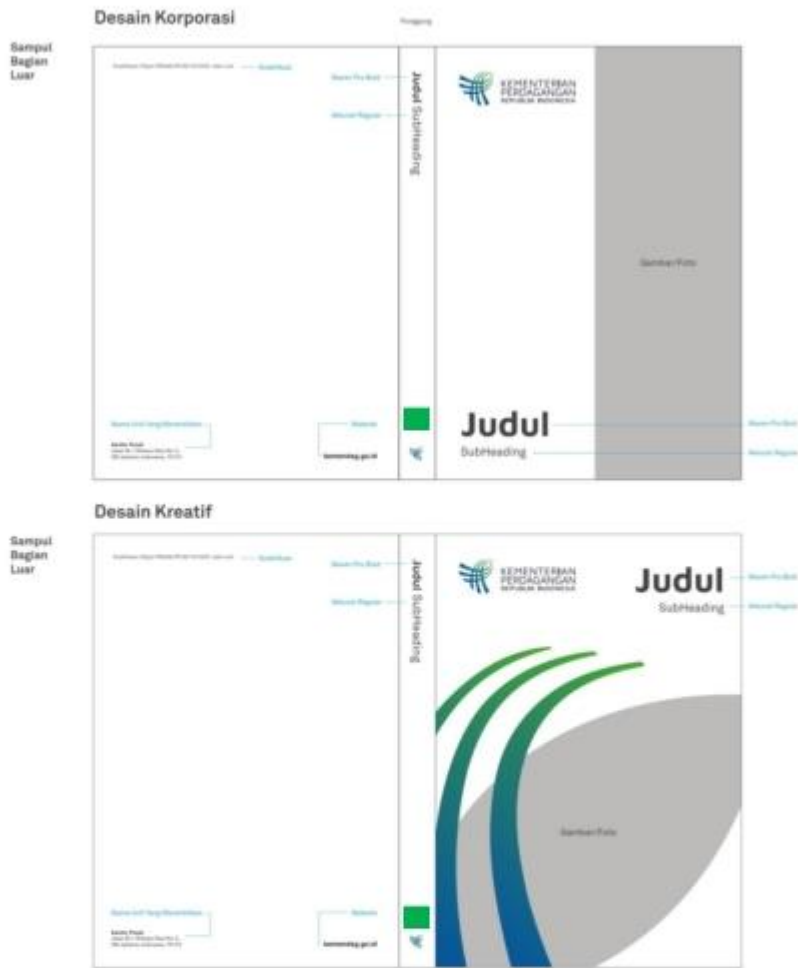
- 1) Buku

Kodefikasi untuk semua jenis buku diletakkan di halaman sampul bagian luar di sebelah kiri atas.

Contoh:

Media Cetak - Buku & Majalah
Panduan Layout





2) *Leaflet/Brosur Tipis/Booklet*

Kodefikasi untuk *Leaflet/Brosur Tipis/Booklet* diletakkan pada halaman Cover dilanjutkan dengan nomor edisi.

Contoh:

Media Cetak - Booklet, Leaflet atau Brosur
Panduan Layout

Spesifikasi Warna

Warna Background

○	C2	M2	Y2	K2
	0,00	0,00	0,00	0,00
	#FFFFFF			
●	C20	M20	Y20	K20
	0,18	0,24	0,40	
	#1F1F1F			

	Desain Korporasi	Halaman Luar	Halaman Cover
<p>Halaman Dalam</p> <p>Text and image</p>	<p>Ini Adalah Heading Dengan Kombinasi Tipe Bold Dan Light Menggunakan tipografi Maven Pro</p>  <p>Text is adalah subheading dengan setting ukuran pada dari subtitel, yang dibuat secara beraturan.</p> <p>Ini adalah teks korparasi, diarahkan untuk menunjukkan "bagaimana" dengan cara yang menarik. Ini akan membantu Anda memahami dan melihat ke arah yang berbeda. Untuk mendapatkan hasil yang lebih baik.</p> <p>Untuk gambar dan gambar, perhatikan untuk memastikan bahwa gambar yang digunakan adalah gambar yang berkualitas tinggi dan memiliki resolusi yang baik.</p>		<p>Logo of the institution</p> <p>Text: Nomor Edisi (1164) (1164) (1164) (1164)</p>  <p>Judul</p> <p>Subheading</p>
<p>Halaman Dalam</p> <p>Text only</p>	<p>Ini Adalah Heading Dengan Kombinasi Tipe Bold Dan Light Menggunakan tipografi Maven Pro</p> <p>Text is adalah subheading dengan setting ukuran pada dari subtitel, yang dibuat secara beraturan.</p> <p>Ini adalah teks korparasi, diarahkan untuk menunjukkan "bagaimana" dengan cara yang menarik. Ini akan membantu Anda memahami dan melihat ke arah yang berbeda. Untuk mendapatkan hasil yang lebih baik.</p> <p>Untuk gambar dan gambar, perhatikan untuk memastikan bahwa gambar yang digunakan adalah gambar yang berkualitas tinggi dan memiliki resolusi yang baik.</p>		<p>Logo of the institution</p> <p>Text: Nomor Edisi</p>  <p>Judul</p> <p>Subheading</p>

Media Cetak - Booklet, Leaflet atau Brosur
Contoh Layout Implementasi

Spesifikasi Warna

Warna Background



Desain Korporasi

Halaman Luar

Halaman Cover

Halaman Dalam
Text and Image

Ini adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**



Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang disetel secara teratur.

Ini adalah teks tubuh standar. Jenis huruf standar dalam mode "Regular". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus jelas dan terbaca di seluruh halaman. Mohon perhatikan dan perhatikan keterbacaan teks, terutama pada body text.

Luruskan gambar dalam art. artist, dan pastikan selaras dengan art, dan do document dengan menggunakan di dalam di dalam image standar. 10 artist dan image standar, yang sesuai dan keterbacaan standar dan art. artist dan do document dengan.

Ini adalah teks tubuh standar. Jenis huruf standar dalam mode "Regular". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus jelas dan terbaca di seluruh halaman. Mohon perhatikan dan perhatikan keterbacaan teks, terutama pada body text.

Luruskan gambar dalam art. artist, dan pastikan selaras dengan art, dan do document dengan menggunakan di dalam di dalam image standar. 10 artist dan image standar, yang sesuai dan keterbacaan standar dan art. artist dan do document dengan.

Halaman Luar
Nama Pagar
Jalan J. Ruman Ruman 1,
10 Jakarta Indonesia, 10101
www.peraturan.go.id

Ini adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang disetel secara teratur.

Ini adalah teks tubuh standar. Jenis huruf standar dalam mode "Regular". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus jelas dan terbaca di seluruh halaman. Mohon perhatikan dan perhatikan keterbacaan teks, terutama pada body text.

Luruskan gambar dalam art. artist, dan pastikan selaras dengan art, dan do document dengan menggunakan di dalam di dalam image standar. 10 artist dan image standar, yang sesuai dan keterbacaan standar dan art. artist dan do document dengan.

Halaman Luar
Nama Pagar
Jalan J. Ruman Ruman 1,
10 Jakarta Indonesia, 10101
www.peraturan.go.id



Perumahan (Dipin PENA-01-001) 10101 10101



Judul
SubHeading

Desain Kreatif

Halaman Luar

Halaman Cover

Halaman Dalam
Text Only

Ini adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang disetel secara teratur.

Ini adalah teks tubuh standar. Jenis huruf standar dalam mode "Regular". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus jelas dan terbaca di seluruh halaman. Mohon perhatikan dan perhatikan keterbacaan teks, terutama pada body text.

Luruskan gambar dalam art. artist, dan pastikan selaras dengan art, dan do document dengan menggunakan di dalam di dalam image standar. 10 artist dan image standar, yang sesuai dan keterbacaan standar dan art. artist dan do document dengan.

Halaman Luar
Nama Pagar
Jalan J. Ruman Ruman 1,
10 Jakarta Indonesia, 10101
www.peraturan.go.id

Ini adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang disetel secara teratur.

Ini adalah teks tubuh standar. Jenis huruf standar dalam mode "Regular". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus jelas dan terbaca di seluruh halaman. Mohon perhatikan dan perhatikan keterbacaan teks, terutama pada body text.

Luruskan gambar dalam art. artist, dan pastikan selaras dengan art, dan do document dengan menggunakan di dalam di dalam image standar. 10 artist dan image standar, yang sesuai dan keterbacaan standar dan art. artist dan do document dengan.

Halaman Luar
Nama Pagar
Jalan J. Ruman Ruman 1,
10 Jakarta Indonesia, 10101
www.peraturan.go.id




Judul
SubHeading

3) Majalah dan Warta

Kodefikasi untuk Majalah dan Warta diletakkan pada halaman belakang sampul bagian luar dan selanjutnya nomor edisi.

Contoh:

Media Cetak - Buku & Majalah
Panduan Layout

Spesifikasi Warna

Warna Background

- 00 00 00 / 000000
- 00 00 00 / 000000
- 00 00 00 / 000000
- 00 00 00 / 000000

Desain Korporasi

Sampul Bagian Luar

Desain Kreatif

Sampul Bagian Luar

Media Cetak - Buku & Majalah
Contoh Layout Implementasi Khusus Setjen

Spesifikasi Warna

Warna Background

●	CM	MY	YK	KM
	81.28	6.38	6.38	83.28
	#4472C4			
●	CM	MY	YK	KM
	87.18	3.82	8.82	80.18
	#1F4E79			

Desain Korporasi

Sampul
Bagian
Luar



Desain Kreatif

Sampul
Bagian
Luar



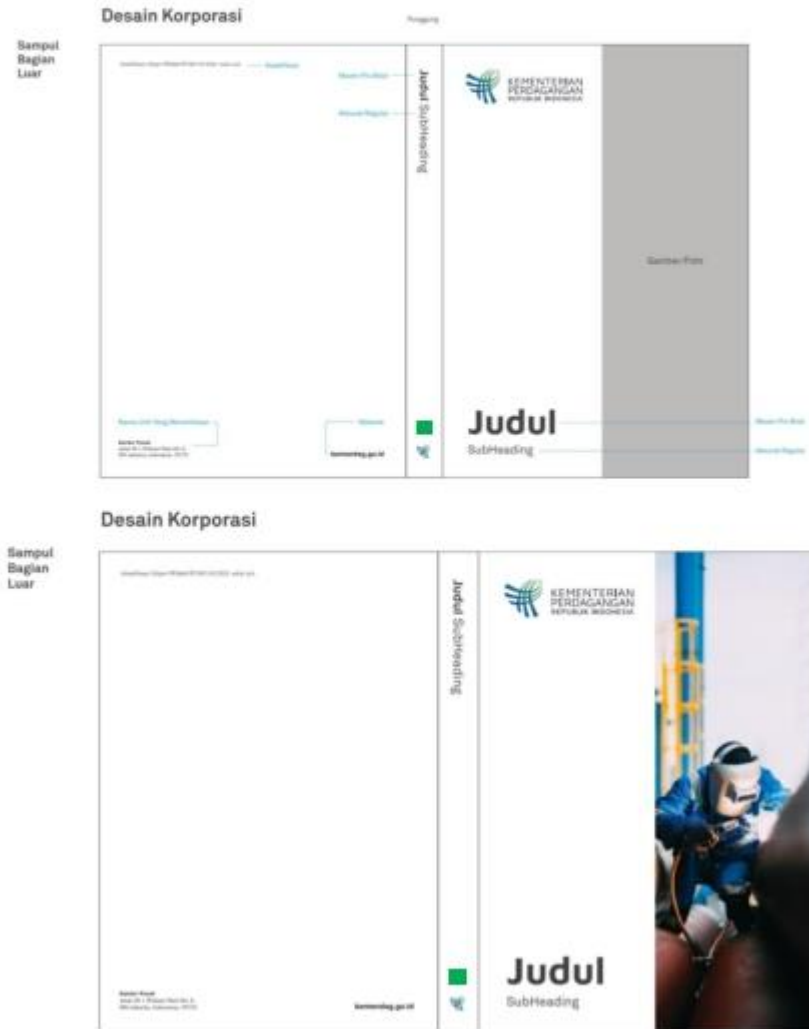
5. Standar Desain

Desain yang sudah dibakukan terdiri atas 2 (dua) desain, yaitu:

a. Desain Korporasi

Adalah desain yang memberi kesan tampilan yang bersih, professional, serius namun *smart*. Desain ini cocok diaplikasikan pada buku statistik, jurnal ilmiah, dan buku peraturan.

Contoh:



b. Desain Kreatif

Adalah desain yang mempunyai tampilan kreatif dan juga memberikan kesempatan bagi unit-unit untuk berkreaitivitas dalam tampilan materi yang akan dicetak tanpa meninggalkan pedoman yang telah dibakukan dalam setiap aspek standardisasi yang ada.

Contoh:



6. Standar Akhir Aplikasi Identitas

Tampilan dan hasil akhir dari setiap materi cetak harus mengikuti standar identitas yang telah dibakukan.

Contoh:

Ukuran

1080 x 1080 px



Pataka, Umbul-Umbul, Spanduk

Pataka

Spesifikasi Produksi

Ukuran

150 x 100 cm

Ukuran yang digunakan disini

dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.



Alternatif 01



Alternatif 02



Umbul Umbul Korporasi

Panduan Layout Korporasi

Ukuran yang digunakan dalam umbul-umbul disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna



- 1. 00 80 70 60
R: 0.77 0.15
#008070
- 2. 00 80 70 60
R: 0.77 0.15
#008070

Warna Background

- 00 00 00 00
R: 0.00 0.00
#000000

Warna Teks

- 00 00 00 00
R: 0.00 0.00
#000000

Alternatif 01



Alternatif 02



Umbul Umbul Kreatif

Panduan Layout - Desain Kreatif

Ukuran yang digunakan dalam umbul-umbul disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

1 2



1 C:20 M:70 Y:0 K:0
R:0 G:171 B:171
#00AEEF

2 C:15 M:85 Y:0 K:0
R:102 G:210 B:210
#66C9E6

Warna Background

● C:0 M:100 Y:0 K:100
R:0 G:0 B:0
#000000

Warna Tulisan

○ C:0 M:0 Y:0 K:0
R:255 G:255 B:255
#FFFFFF

Alternatif 01



Alternatif 02



Spanduk

Panduan *Layout*

Ukuran yang digunakan dalam spanduk dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

1 2

1 CMYK 010 10 00
Pantone 677 915
#008000

2 CMYK 00 00 100 00
Pantone 649C
#000000

Warna Background

1 CMYK 000 100 000
Pantone 649C
#000000

2 CMYK 00 00 10 00
Pantone 649C
#000000

1 **Urutan Pertama.**
Judul harus menjadi yang terbesar dan urutan pertama untuk dibaca pertama.

2 **Urutan Kedua.**
Subheading harus menjadi urutan kedua dari hierarki. Selalu dibandingkan dengan judul.

3 **Urutan Ketiga.**
Teks body text harus urutan terakhir dari hierarki. Teks tubuh harus paling kecil dibandingkan yang lain, tetapi tetap menjaga keterbacaan.

1 Ini Adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

2 Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang diatur secara terbalik.

3

Contoh Alternatif Layout :

1 Ini Adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

2 Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang diatur secara terbalik.

Yang diatas merupakan contoh tata letak fleksible akan tetapi tidak merupakan hirarki pembacaan.

Banner atau Xbanner

Ukuran yang digunakan dalam banner dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

Warna Background

- C:0 M:0 Y:0 K:0
P:000 0.000 0.000 0.000
- C:0 M:0 Y:0 K:0
P:000 0.000 0.000 0.000

Panduan Layout
Ukuran Vertikal
60 x 180 cm

Contoh Layout Implementasi
Ukuran Vertikal
60 x 180 cm

Desain Korporasi

Desain Kreatif

Desain Korporasi

Desain Kreatif



Backdrop

Contoh *Layout* Implementasi

Ukuran yang digunakan dalam backdrop dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

Warna Background

●	00	00	00	00
●	00	00	00	00
●	00	00	00	00

Desain Korporasi



Desain Kreatif



7. Pencantuman Alamat Website Kementerian Perdagangan (*www.kemendag.go.id*)

Alamat *website* Kementerian Perdagangan digunakan untuk semua materi cetak yang dikeluarkan oleh Kementerian Perdagangan, peletakan alamat *website* ditentukan sebagai berikut:

- a. Untuk materi cetak berupa buku, map *folder*, kartu nama, kartu tanda pengenal, brosur, amplop peletakan alamat *website* di sisi/*cover* depan atau di sisi/*cover* belakang.
- b. Untuk materi bahan cetak berupa baliho, umbul-umbul, *x-banner*, dan *backdrop* peletakan alamat *website* Kementerian Perdagangan menyesuaikan desain yang digunakan.

Contoh:

Umbul Umbul Korporasi

Panduan Layout Korporasi

Ukuran yang digunakan dalam umbul-umbul disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.



Alternatif 01



Alternatif 02



Umbul Umbul Kreatif

Panduan Layout - Desain Kreatif

Ukuran yang digunakan dalam umbul-umbul disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

1 2



1 036 078 110 810
R10 G17 B125
#002060

2 078 095 130 810
R100 G176 B165
#004080

Warna Background

036 090 130 810
R10 G20 B165
#004080

Warna Tulisan

036 090 130 810
R100 G176 B165
#004080

Alternatif 01



Alternatif 02

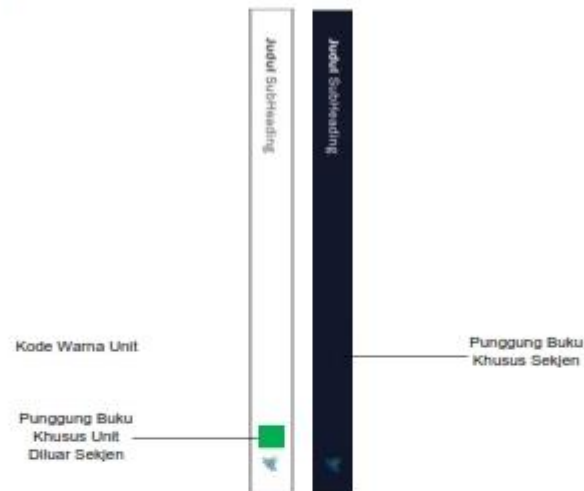


8. Contoh Aplikasi

a. Standar Warna dan Publikasi Unit

Buku

Punggung



Standar warna unit Kementerian Perdagangan

Panduan Warna

Sekretariat Jendral



Pantone Reflex Blue C

Direktorat Jenderal Perdagangan Dalam Negeri (PDN)



Pantone Orange 021 C

Direktorat Jenderal Perlindungan Konsumen dan Tertib Niaga (PKTN)



Pantone Cool Gray 4 C

Direktorat Jenderal Perdagangan Luar Negeri (PLN)



Pantone 150 C

Direktorat Jenderal Perundingan Perdagangan Internasional (PPI)



Pantone 291 C

Direktorat Jenderal Pengembangan Ekspor Nasional (PEN)



Pantone 493 C

Inspektorat Jenderal (Itjen)

 Pantone 200 C

Badan Pengkajian dan Pengembangan Perdagangan (BPPP)

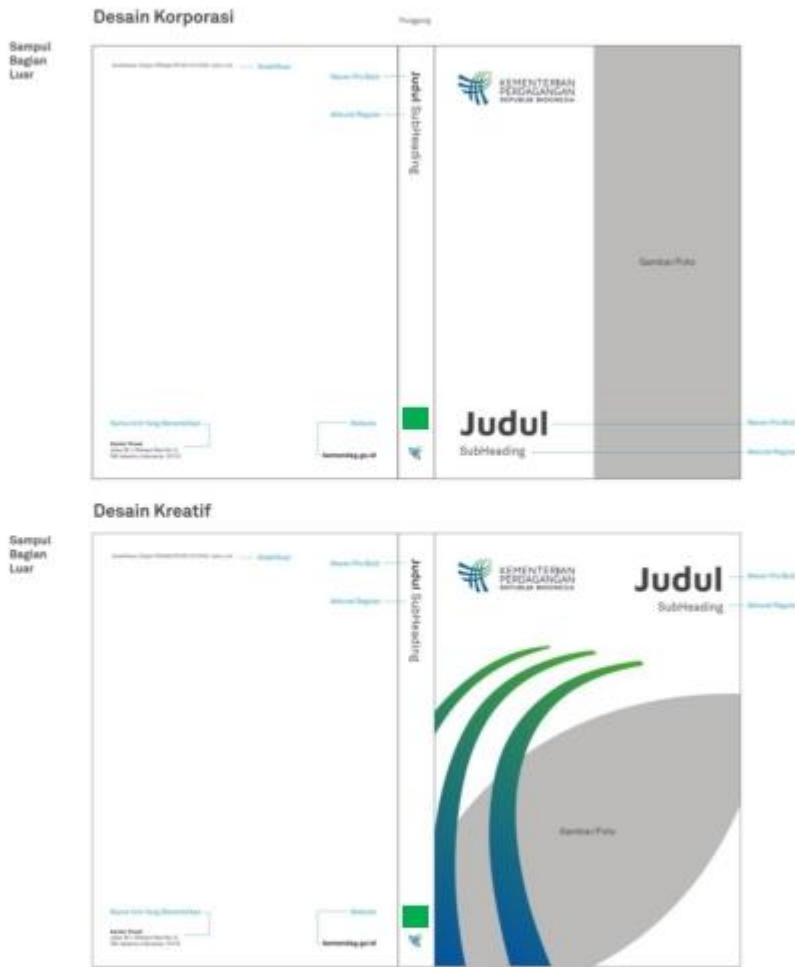
 Pantone 349 C

Badan Pengawas Perdagangan Berjangka Komoditi (Bappebti)

 Pantone 359 C

Media Cetak - Buku & Majalah Panduan Layout

Spesifikasi Warna
Warna Background
● CM 00 M0 Y0 K0
R:255 G:255 B:255
● CM 100 M100 Y100 K100
R:0 G:0 B:0



Media Cetak - Buku & Majalah
Contoh Layout Implementasi Khusus Setjen

Spesifikasi Warna

Warna Background

●	CM	MG	YK	KM
	8128	6128	6128	6128
	#E0E0E0			
●	CM	MG	YK	KM
	8175	8175	8175	8175
	#000000			

Desain Korporasi

Sampul
Bagian
Luar



Desain Kreatif

Sampul
Bagian
Luar





b. Contoh Standar Akhir Aplikasi Identitas

1) Buku bentuk *portrait*

a) Tampak Depan Desain Korporasi



 <p data-bbox="586 458 786 525">KEMENTERIAN PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA</p> <p data-bbox="480 1328 716 1405">Judul</p> <p data-bbox="480 1422 656 1460">SubHeading</p>	
---	---

b) Tampak Depan Desain Kreatif

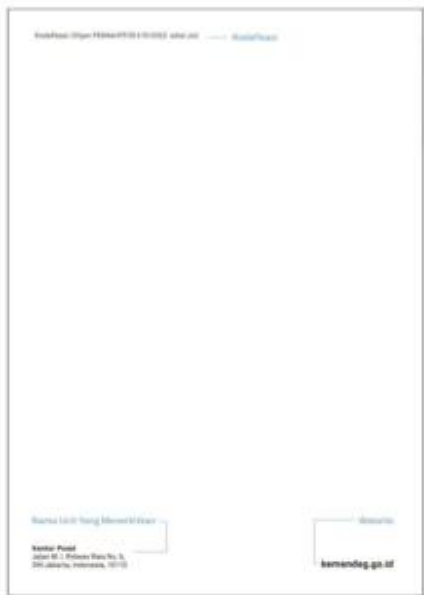




c) Tampak Belakang

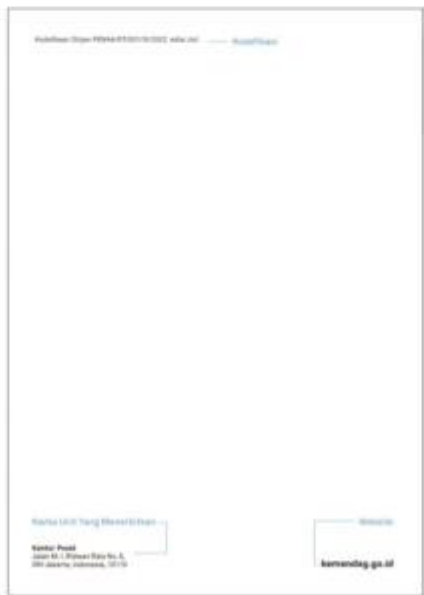
Desain Korporasi

Sampul
Bagian
Luar



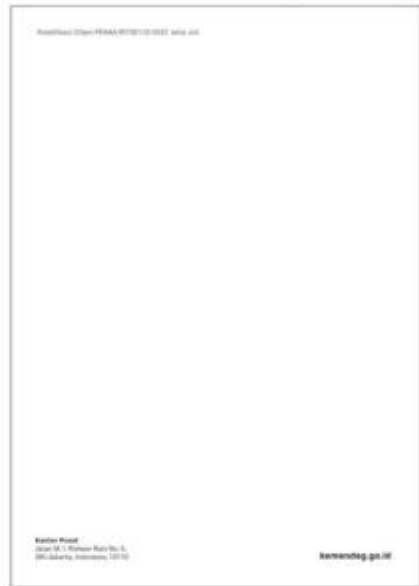
Desain Kreatif

Sampul
Bagian
Luar



Desain Korporasi

Sampul
Bagian
Luar



Desain Kreatif

Sampul
Bagian
Luar



2) Buku bentuk *landscape*

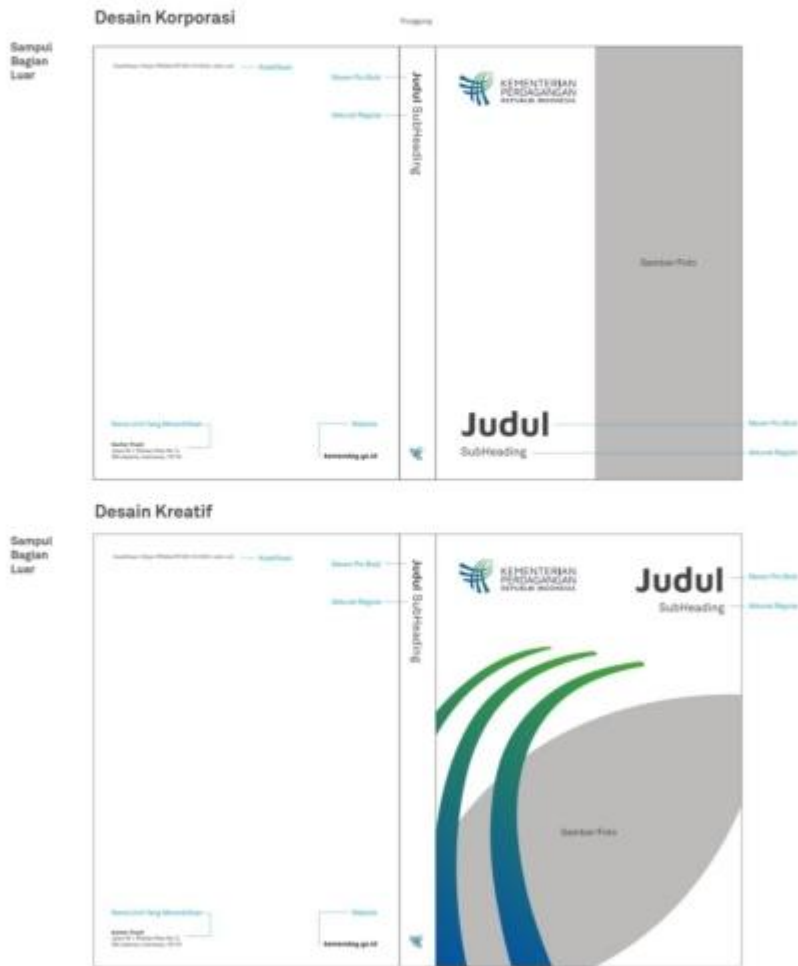
a. Tampak Luar

Media Cetak - Buku & Majalah
Panduan Layout

Spesifikasi Warna

Warna Background

- CMYK: 00 00 100 000
HEX: #FFFFFF
- CMYK: 100 100 100 100
HEX: #808080



Media Cetak - Buku & Majalah
Contoh Layout Implementasi

Spesifikasi Warna

Warna Background

●	C5	M0	Y0	K0	0.00	0.00	0.00	0.00
●	C100	M100	Y100	K100	100.00	100.00	100.00	100.00

Desain Korporasi

Sempul
Bagian
Luar



Desain Kreatif

Sempul
Bagian
Luar



Desain Kreatif

Halaman Dalam
Text only

Ini Adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang disetel secara teratur.

Ini adalah teks tubuh standar, yang harus dibuat dengan ukuran standar "Regular". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus dibuat dengan margin di seluruh sisi. Misal: perbandingan dan perbandingan ketebalan teks, termasuk pada body text.

Ini adalah teks tubuh standar, yang harus dibuat dengan ukuran standar "Regular". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus dibuat dengan margin di seluruh sisi. Misal: perbandingan dan perbandingan ketebalan teks, termasuk pada body text.

Halaman Luar

Halaman Cover

KEMENTERIAN PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA

Gambar Foto

Judul
SubHeading

Halaman Luar

Halaman Dalam

Desain Korporasi

Halaman Dalam
Text and image

Ini Adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang disetel secara teratur.

Ini adalah teks tubuh standar, yang harus dibuat dengan ukuran standar "Regular". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus dibuat dengan margin di seluruh sisi. Misal: perbandingan dan perbandingan ketebalan teks, termasuk pada body text.

Halaman Luar

Ini adalah teks tubuh standar, yang harus dibuat dengan ukuran standar "Regular". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus dibuat dengan margin di seluruh sisi. Misal: perbandingan dan perbandingan ketebalan teks, termasuk pada body text.

Ini Adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

Teks ini adalah subheading dengan setengah ukuran poin dari judulnya, yang disetel secara teratur.

Ini adalah teks tubuh standar, yang harus dibuat dengan ukuran standar "Regular". Ukuran teks ini adalah 12 pt dan rata-kiri. Teks harus dibuat dengan margin di seluruh sisi. Misal: perbandingan dan perbandingan ketebalan teks, termasuk pada body text.

Halaman Cover

KEMENTERIAN PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA

Kategori: Dengan PETA/PT 001/10/2021, 01/01/2021

Judul
SubHeading

Halaman Luar

Halaman Dalam



2. Tampak Dalam



4) X-Banner

Banner atau Xbanner

Ukuran yang digunakan dalam banner dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Panduan Layout
Ukuran Vertikal
60 x 160 cm

Contoh Layout Implementasi
Ukuran Vertikal
60 x 160 cm

Spesifikasi Warna

Warna Background

- CM 00 00 10 40
R220 0250 0250
00FFFF
- CM 00 00 100 40
R10 020 040
010000

Desain Korporasi

Desain Kreatif

Desain Korporasi

Desain Kreatif



5) Backdrop

Backdrop

Panduan Layout

Ukuran yang digunakan dalam backdrop dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

Warna Background

- CM 00 00 10 40
R220 0250 0250
00FFFF
- CM 00 00 100 40
R10 020 040
010000

Desain Korporasi



Desain Kreatif



Backdrop

Contoh *Layout* Implementasi

Ukuran yang digunakan dalam backdrop dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

Warna Background

○	00	00	00	00
○	00	00	00	00
○	00	00	00	00
●	00	00	00	00
●	00	00	00	00
●	00	00	00	00

Desain Korporasi



Desain Kreatif



6) Spanduk

Spanduk

Panduan *Layout*

Ukuran yang digunakan dalam spanduk dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

1: 00 00 00 / 00 00 00 / 00 00 00
2: 00 00 00 / 00 00 00 / 00 00 00

Warna Background

00 00 00 / 00 00 00 / 00 00 00
00 00 00 / 00 00 00 / 00 00 00

1. **Urutan Pertama.**
Jika warna yang pertama kali dilihat oleh pengguna adalah warna ini, maka warna ini harus dipilih dengan hati-hati.

2. **Urutan Kedua.**
Warna ini harus dipilih dengan hati-hati karena akan mempengaruhi tampilan keseluruhan.

3. **Urutan Ketiga.**
Warna ini harus dipilih dengan hati-hati karena akan mempengaruhi tampilan keseluruhan.



Yang diatas merupakan contoh tata letak fleksible akan tetapi tidak merupakan hirarki pembacaan.

B. MATERI PROMOSI

1. Jenis Materi Cetak

Buku Panduan Materi Cetak untuk Publikasi dan Sosialisasi Kementerian Perdagangan memuat ukuran dan aplikasi pencetakan materi di bawah ini:

a. Buku

1) Buku Saku

Berfungsi untuk menampilkan informasi penting yang berhubungan dengan Kementerian Perdagangan dengan ukuran buku yang kecil dan mudah dibawa.

2) Buku Ukuran Khusus

Berfungsi untuk menampilkan tulisan yang dibuat terutama untuk keperluan eksternal oleh tiap unit di Kementerian Perdagangan dan buku ini dibuat eksklusif disbanding dengan buku standar.

3) Buku Standar terbitan Kementerian seperti:

a) Buku Jurnal

Berfungsi untuk menampilkan berbagai kegiatan dari Kementerian Perdagangan.

b) Buku Peraturan

Berfungsi untuk menampilkan peraturan yang berlaku di Kementerian Perdagangan baik internal maupun eksternal.

c) Bultein Ilmiah

Berfungsi untuk menampilkan hasil-hasil penelitian yang berhubungan dengan Kementerian Perdagangan.

d) Buletin Statistik Perdagangan

Berfungsi menampilkan tabulasi dari data-data perdagangan yang dimiliki oleh Kementerian Perdagangan.

e) Laporan Tahunan

Berfungsi menampilkan laporan kegiatan sebagai bahan pertanggungjawaban di Kementerian Perdagangan.

f) Laporan Bulanan

Berfungsi menampilkan laporan kegiatan sebagai bahan pertanggungjawaban di Kementerian Perdagangan.

g) Profil Komoditas

Berfungsi menampilkan komoditas-komoditas unggulan yang ingin dipromosikan oleh Kementerian Perdagangan.

h) Profil Unit

Berfungsi menampilkan informasi mengenai unit yang ada di Kementerian Perdagangan.

i) Profil Kementerian Perdagangan

Berfungsi untuk menampilkan profil mengenai Kementerian Perdagangan baik struktur organisasi, fungsi pelayanan, dan lain sebagainya.

2. Ukuran dan Bentuk

a. Buku

Ukuran Buku

Ukuran yang sudah dibakukan untuk materi cetak buku terdiri atas:

- 1) Ukuran kertas A4 atau 210 mm x 297 mm.
- 2) Ukuran kertas $\frac{1}{2}$ A4 atau 210 mm x 148 mm.
- 3) Ukuran Buku Saku 105 mm x 148 mm.

Berat Kertas

Berat kertas yang sudah dibakukan untuk materi cetak buku adalah 80 gram.

Bentuk Buku

Bentuk dan ukuran buku yang sudah dibakukan terdiri dalam bentuk *landscape* atau *portrait*.

Catatan: Desain pada contoh hanya sebagai ilustrasi saja.

- 1) Ukuran A4 (210 mm x 297 mm) *landscape* dan *portrait*.





b. Buku Saku (105 mm x 148 mm)



c. Brosur

Ukuran 215 mm x 330 mm (2 atau 3 lipatan)







d. *Banner*

Ukuran yang digunakan dalam *banner* dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna dan tata letaknya mengikuti ketentuan penggunaan logo.

- 1) Ukuran yang lazim digunakan adalah : 60 cm x 160 cm
- 2) Bahan yang lazim digunakan adalah : *flexi*

Banner atau Xbanner

Ukuran yang digunakan dalam banner dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

Warna Background

00 00 00
 000000
 00 00 00
 000000



e. Spanduk

Spanduk

Panduan Layout

Ukuran yang digunakan dalam spanduk dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

1.

1. CMYK: 010 010 010 40
 RGB: 0,17 0,17 0,17
 Hex: #000000

2.

2. CMYK: 100 100 100 40
 RGB: 0,100 0,100 0,100
 Hex: #00FF00

Warna Background

1.

1. CMYK: 100 100 100 100
 RGB: 0,0 0,0 0,0
 Hex: #111111

2.

2. CMYK: 0 0 0 100
 RGB: 255 255 255
 Hex: #FFFFFF

Urutan Pertama.

Judul harus menjadi yang terbesar dan terbaca pertama untuk akses audiens.

Urutan Kedua.

Subheading harus menjadi urutan kedua dan terbaca. Selalu diiringi dengan judul.

Urutan Ketiga.

Teks isi body text harus urutan terakhir dan terbaca. Teks isi body harus paling kecil dibandingkan yang lain, tetapi tetap menjaga keterbacaan.



Yang diatas merupakan contoh tata letak fleksible akan tetapi tidak merupakan hirarki pembacaan.

f. Umbul-umbul

Ukuran yang digunakan dalam umbul-umbul disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Umbul Umbul Kreatif

Panduan Layout - Desain Kreatif

Ukuran yang digunakan dalam umbul-umbul disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

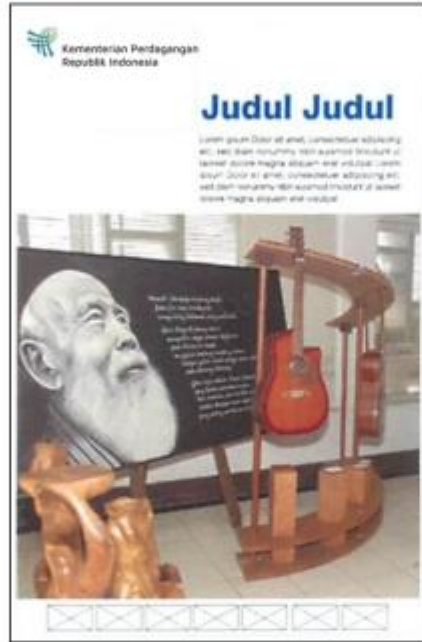




g. Baliho

Ukuran yang digunakan dalam baliho dapat disesuaikan dengan kebutuhan dan tata letaknya mengikuti ketentuan penggunaan Logo.

- 1) Ukuran yang lazim digunakan adalah : 4 m x 6 m
- 2) Bahan yang lazim digunakan adalah : kain



h. Backdrop

Ukuran yang digunakan dalam backdrop dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

1) Backdrop

Backdrop

Panduan Layout

Ukuran yang digunakan dalam backdrop dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.



Desain Korporasi



Desain Kreatif



Backdrop

Contoh Layout Implementasi

Ukuran yang digunakan dalam backdrop dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

Warna Background

○	C5	M3	Y5	K0	R255	G255	B255	#FFFFFF
●	C80	M80	Y52	K40	R192	G192	B128	#666666

Desain Korporasi



Desain Kreatif



i. Iklan Cetak

Ukuran yang digunakan dalam iklan cetak dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna dan tata letaknya mengikuti ketentuan penggunaan Logo.

Iklan Cetak Vertikal



Iklan Cetak Horizontal



j. Kartu Undangan

Ukuran yang digunakan dalam kartu undangan dapat disesuaikan dengan kebutuhan penggunaan dan tata letaknya mengikuti panduan yang terdapat di Buku Panduan Logo.

- 1) Ukuran 1/2 A4 (210 mm x 148,5 mm) dilipat 2



- 2) Ukuran 1/2 A4 (210 mm x 148,5 mm) tidak dilipat





Spanduk

- 1) Ukuran 90 cm x 400 cm
- 2) Bahan kain

Spanduk

Panduan Layout

Ukuran yang digunakan dalam spanduk dapat disesuaikan dengan kebutuhan pengguna.

Spesifikasi Warna

1 2



1 00 32 16 00 00
00 00 00 00 00
#000000

2 11 00 1 100 00
000 010 000
#000000

Warna Background

0 00 00 00 00 00
0 10 0 20 0 40
#000000

00 00 00 00 00
0 20 0 20 0 20
#000000

1 Urutan Pertama.
Judul harus menjadi yang terbesar dan urutan pertama untuk dibaca audiens.

2 Urutan Kedua.
Subheading harus menjadi urutan kedua dari hierarki. Selalu dibandingkan dengan judul.

3 Urutan Ketiga.
Teks isi/body text harus urutan terakhir dari hierarki. Teks tubuh harus paling kecil dibandingkan yang lain, tetapi tetap menjaga keterbacaan.

1 Ini Adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

2 Teks ini adalah subheading dengan selang-seling ukuran poin dan jaraknya, yang dibuat secara teratur.

Ini adalah teks tubuh utama, yang harus paling besar dalam hierarki. Selalu pastikan untuk menggunakan font yang paling besar dan jarak yang paling lebar. Selalu perhatikan penggunaan huruf kapital yang konsisten pada setiap baris.

3

Contoh Alternatif Layout



Ini Adalah Heading Dengan **Kombinasi Tipe Bold Dan Light** Menggunakan tipografi **Maven Pro**

Ini adalah teks tubuh utama, yang harus paling besar dalam hierarki. Selalu pastikan untuk menggunakan font yang paling besar dan jarak yang paling lebar. Selalu perhatikan penggunaan huruf kapital yang konsisten pada setiap baris.

Teks ini adalah subheading dengan selang-seling ukuran poin dan jaraknya, yang dibuat secara teratur.

Yang diatas merupakan contoh tata letak fleksible akan tetapi tidak merupakan hirarki pembacaan.

MENTERI PERDAGANGAN REPUBLIK INDONESIA,

ttd.

MUHAMMAD LUTFI